



INTERROGAZIONE RELATIVA AI LAVORI DI MESSA A NORMA DEL SOTTOPASSAGGIO AUTOSTRADALE DI VIA VITTORIO EMANUELE

Proposta dal Gruppo Consiliare Sinistra Per Calenzano – Per la Mia Città

RICHIESTA RISPOSTA ORALE

Premesso che

- Lo scorso 7 agosto ha riaperto al traffico il sottopassaggio di Via Vittorio Emanuele dopo circa tre mesi di lavori effettuati da Società Autostrade;
- I suddetti lavori, come specificato nel comunicato stampa dell’Amministrazione, erano finalizzati ad un intervento di messa a norma del sottopassaggio, nell’ambito dei lavori connessi alla realizzazione della terza corsia autostradale e che quindi - sempre stando al comunicato - “ora finalmente abbiamo un sottopassaggio più sicuro, illuminato, con marciapiedi rialzati e una nuova fognatura che ci eviterà gli allagamenti”;

Considerato che

- Nel Consiglio Comunale dello scorso 3 ottobre 2019 è stata approvata su proposta di questo Gruppo Consiliare una Mozione dal titolo “Abbattimento delle barriere architettoniche nel territorio comunale” che impegnava l’Amministrazione ad elaborare e mettere in atto un piano di abbattimento delle barriere architettoniche a partire da strade e marciapiedi;
- A quanto risulta i marciapiedi nel sottopassaggio hanno mantenuto la dimensione preesistente e pertanto rimangono inadeguati e non a norma per l’abbattimento delle barriere architettoniche;

INTERROGA l’Assessore competente

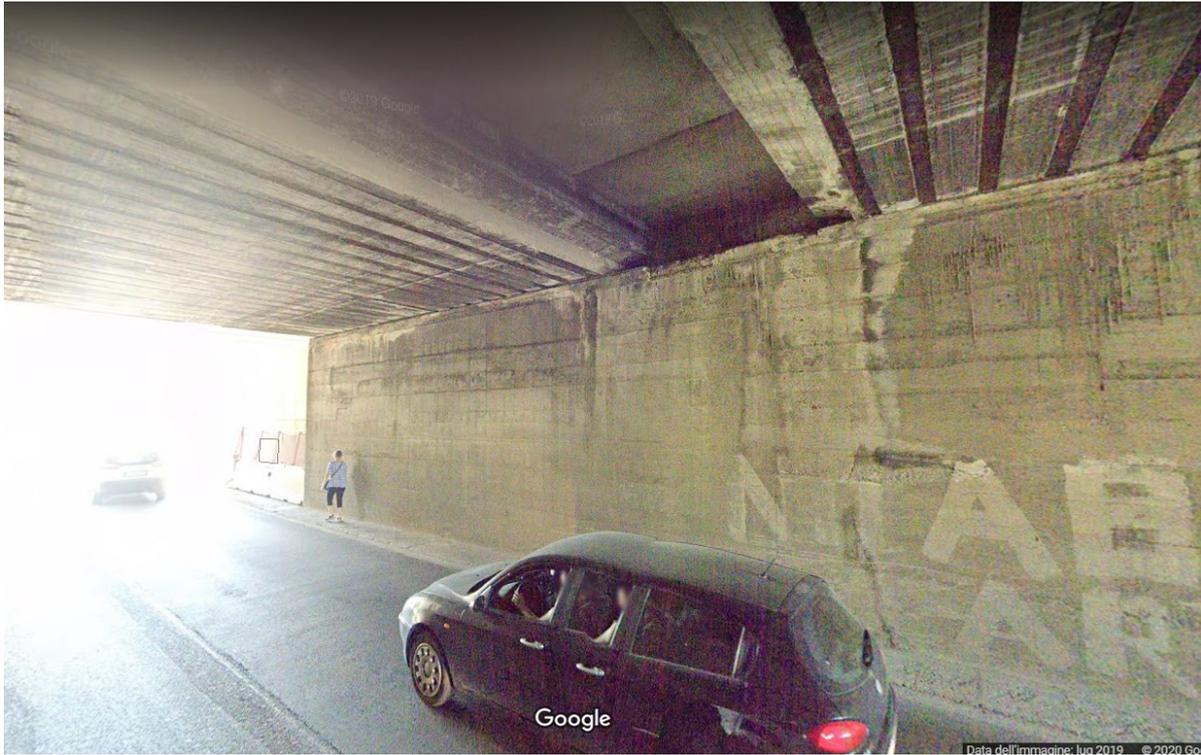
Per sapere

- Se il progetto era stato verificato dagli uffici tecnici comunali e/o approvato dalla Giunta Municipale;
- Come mai non era stato contemplato nel progetto l'adeguamento di almeno uno dei due marciapiedi, limitandosi solo al loro rialzamento;
- Se l'Amministrazione prevede di mettere in atto un nuovo intervento di adeguamento alle norme sulle barriere architettoniche ovvero se chiederà a Società Autostrade di effettuare un intervento supplementare;
- Nel caso sia previsto un ulteriore intervento di adeguamento, quali sono i tempi della sua messa in opera.

Gruppo Consiliare
Sinistra Per Calenzano – Per la Mia Città

Calenzano 12/08/2020

Three handwritten signatures in blue ink, likely representing the members of the council group mentioned in the text above. The signatures are stylized and difficult to read precisely, but they appear to be written in a cursive or semi-cursive style.



PRIMA



DOPO